

## PIANO "THE S.L.ED BY KARL LAGERFELD"



**Edition limitée à 75 exemplaires dans le monde.**

Karl Lagerfeld a dirigé le développement de ce piano à queue extravagant en 2003 pour célébrer le 150<sup>ème</sup> anniversaire de Steinway & Sons. Le design impressionne par ses lignes claires. L'idée fondamentale de Karl Lagerfeld était de créer un piano à queue en forme de traîneau, ce dont témoigne notamment la forme inhabituelle des pieds et du pupitre. La couleur de cet instrument est tout aussi extraordinaire : en s'inspirant du vernis japonais classique, Karl Lagerfeld a ajouté des touches rouges attirantes au noir extra mat qu'il a choisi comme couleur de fond.

**MODÈLE DISPONIBLE À LA VENTE**

Prix : nous consulter.

**PIANO "THE S.L.ED BY KARL LAGERFELD"**



**MARQUE :** STEINWAY & SONS

**MODELE :** A-188 (longueur 188 cm) - seconde vie.

**FINITIONS MEUBLE :**

Noir extra mat.

Face intérieure du couvercle et de l'abattant, plein de la lyre et banquette rouge brillant.

**MECANIQUE ET CLAVIER DE L'INSTRUMENT PAR**

LES ATELIERS :  
Pianos HANLET

Révision complète et optimisation du toucher.

Préparation, réglages et harmonisation musicale.